音乐学院简介

音乐学院位现有音乐学、舞蹈编导、音乐表演 3 个本科专业。现有教职工 91 人，其中教授 4 人，副教授 18 人，博士 8 人（在读 5 人），硕士研究生以上学历 58 人，学院教学设备齐全，建有高标准音乐厅 1 座，音乐欣赏室、数码钢琴教室和电脑音乐制作室等专业实践教学场地。教学用钢琴 260 架，各类乐器、教学参考书籍、音像资料、服装、道具齐备。

招生专业介绍

音乐学专业（师范类，四年制本科）

培养目标：本专业旨在培养具备音乐学等方面的知识，以及初步对音乐进行理论分析、研究的能力，能在文化馆站、中小学、社会音乐团体、广播影视部门从事中外音乐史，音乐教育理论、基本音乐技能的教学、实践、评论等工作的复合型、创新型人才，并为进一步深造打下基础。

主要课程：基础乐理、视唱练耳、和声学、合唱与指挥、中国音乐史、中外音乐名作赏析、曲式与音乐作品分析、歌曲分析与创作、中国民族民间音乐、声乐、钢琴、形体与舞蹈、音乐美学、钢琴即兴伴奏、音乐教学法、器乐等。

舞蹈编导专业（非师范类，四年制本科）

培养目标：本专业旨在培养具有良好文化素质、职业道德和高度

创业精神,舞蹈表演技能和实践能力较强的舞蹈编导人才。能独立运用编舞手段完成舞蹈作品的创作与排练，能够胜任文艺团体、社会文化机构、中小学等部门，从事舞蹈编导、表演及教学的应用性人才,并为下一步深造打下基础。

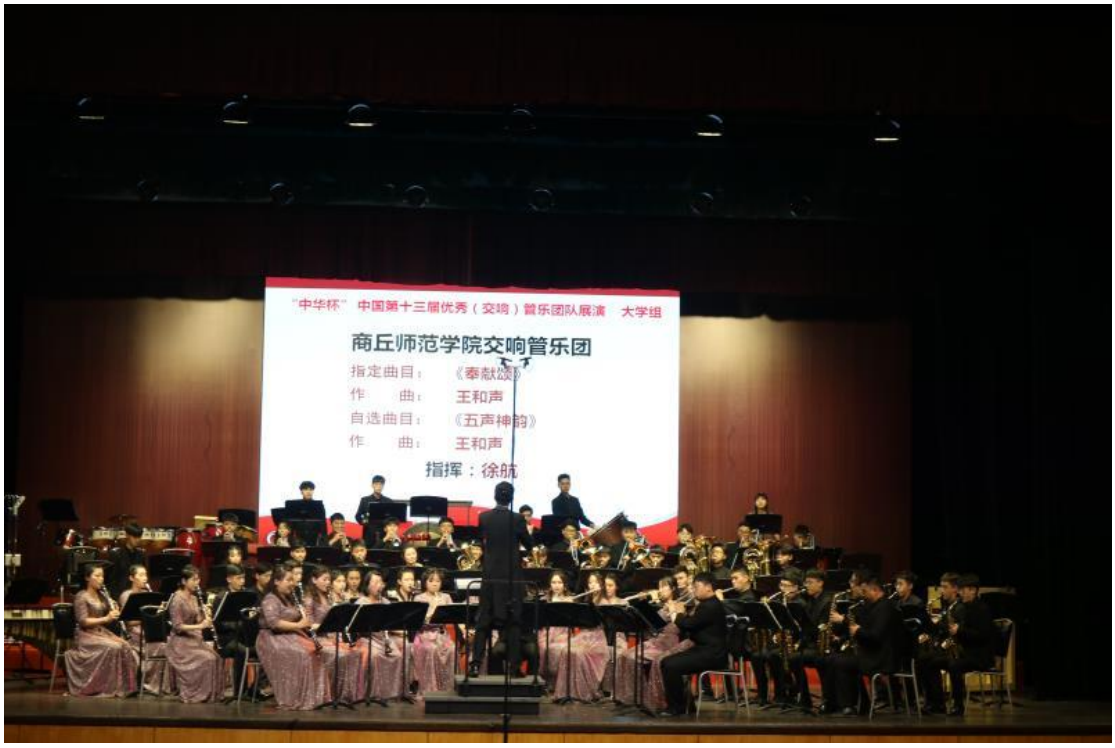
主要课程：古典舞素材课、编导技法、民间舞素材、现代舞基训、芭蕾舞、技术技巧、艺术概论、优秀剧目、舞蹈精品赏析、舞台艺术管理、舞蹈解剖学、中外舞蹈史等。

音乐表演专业（非师范类，四年制本科）

培养目标：本专业培养具备音乐表演（演唱、演奏、舞蹈）等方面的知识和能力，能在专业文艺表演团体、文化馆站、基础音乐教育机构、各企事业宣传部门等，从事表演、教学及文化管理工作的专门人才。

主要课程：声乐、钢琴、器乐、形体训练与舞蹈编导、舞台艺术与表演、乐理与视唱练耳、和声学、西方音乐史与名作赏析、中国音乐史与名作赏析、中国民族民间音乐、外国民族音乐、多声部音乐分析与写作、合唱与指挥、音乐美学等。

招生咨询电话：0370-3111277



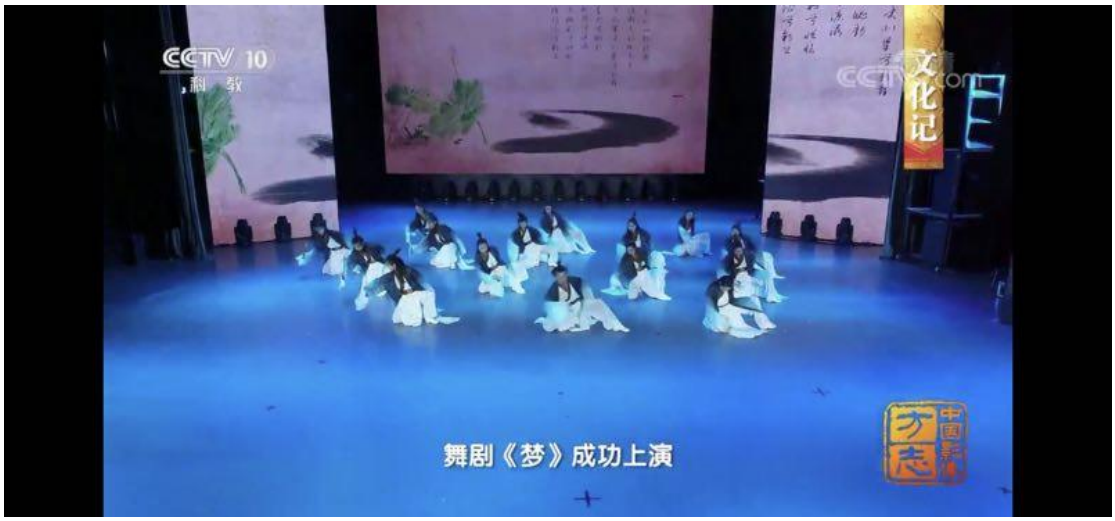
交响管乐团获“中华杯”中国第十三届优秀管乐团展演活动

大学组最高奖

教师合唱团荣获河南省教育系统合唱比赛教师组第一名

教师合唱团荣获河南省教育系统合唱比赛教师组第一名

原创民族歌剧《应天书院》



舞剧《梦》在 CCTV10 频道《中国影像方志》展播

原创舞剧《桃花扇》